

## PAIDOPOLIS-PACA en Congreso internacional de investigación en Ciencias de la Educación



*La Apoteosis de Popayán o Canto a Popayán*, óleo de gran tamaño elaborado por el artista Efraím Martínez, ubicado en el Paraninfo Francisco José de Caldas de la Universidad del Cauca (Popayán, Colombia), engalanó el escenario de las ponencias centrales del **V CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – RUDECOLOMBIA. Educación y Transformaciones Sociales**, que se realizó el pasado 7, 8 y 9 de octubre de 2024.

El profesor de la Escuela de Educación, César Augusto Roa, director del programa radial *PAIDÓPOLIS, el país y la ciudad de los niños*, acompañado por parte del equipo del proyecto de investigación *PAIDÓPOLIS, comunidades de aprendizaje-PACA*, la Trabajadora y educadora Social Ivonne Caicedo Ramírez, las estudiantes en proyecto de grado de la Licenciatura en Educación Básica Primaria Andrea Rivera Aguirre y Lorenth Manrique Caicedo, presentaron con gran acogida de los asistentes al evento, la ponencia *Diagnóstico participativo para la conformación de Comunidades de Aprendizaje PAIDÓPOLIS*.

El proyecto de investigación, en el cual participa también la investigadora y maestra en Música Natalia Avella Ramírez, ha logrado con ocasión de los 20 años de PAIDOPOLIS, un gran y significativo impacto en 5 Instituciones Educativas seleccionadas (*Escuela Normal Superior de Bucaramanga, Técnico Dámaso Zapata, Nuestra Señora del Pilar, Colegio de Santander y San Miguel del Tigre de Yondó-Antioquia*), entre las 16 que participan de los procesos de producción y aprovechamiento pedagógico del programa.