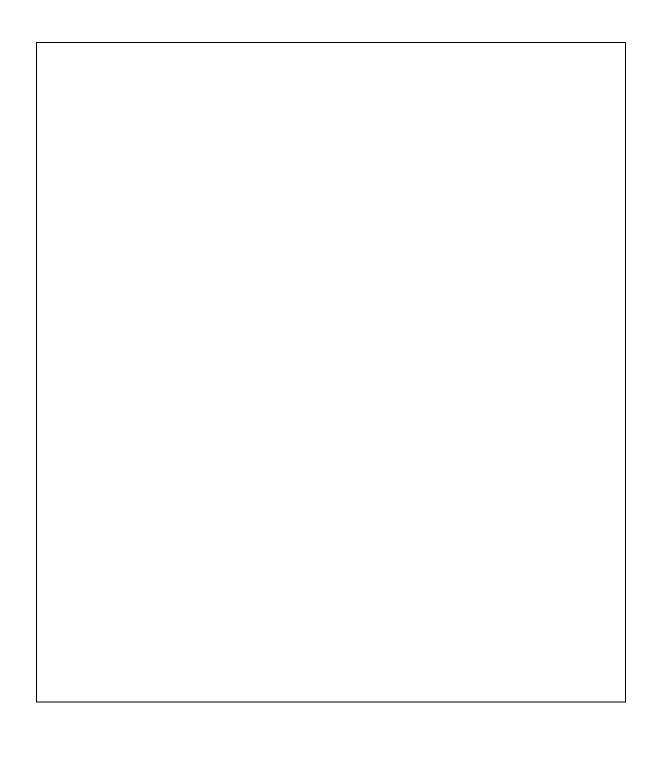


## QUINTO ENCUENTRO DE INVESTIGACIÓN EN MÚSICA UIS LA FORMACIÓN ARTÍSTICA DESDE LAS ESCUELAS DE MÚSICA"



	FICHA DE INSCR	IDCIÓN	
Nambro(a) Anal	DATOS DEL AUT	UK (ES)	
Nombre(s) y Apel			
Tipo y número de			
Correo electrónic			
Número de teléfo			
Institución de pro	cedencia:		
Cargo, profesión u otro:			
Municipio y país de residencia:			
Breve reseña del a	autor:		
DATOS DE LA PROPUESTA			
Título de la propu			
Modalidad de pre	<b>sentación:</b> (marque con una X		
Ponencia		Muestra musical	
Estado de la prop	uesta que presenta: (marque d	on una X)	
En curso			
Concluida, aún no	ha sido comunicada		
Concluida, ha sido comunicada parcial o totalmente en otros eventos			
	mática del evento: (marque co		
Modelos de gestión y administración en escuelas de música			
Pedagogía musical en el ámbito escolar			
Experiencias de la práctica colectiva			
Procesos de investigación creación alrededor de las escuelas de música			
¿Desea que su ponencia sea tenida en cuenta para publicación en las			
memorias del evento? (si su respuesta es afirmativa debe adjuntar un			
borrador de su ponencia con las condiciones que se describen más abajo)			
•	•		
Resumen de la po	nencia: (máximo 400 palabras)		

Si desea que su ponencia sea tenida en cuenta para publicación en las memorias del evento, anexe a continuación un borrador de su ponencia.
Se recibirán trabajos completos con una extensión de entre 2000 y 2500 palabras (sin considerar las referencias). De modo orientativo, los trabajos completos tendrán formato de artículo, con apartados: Introducción (marco teórico y objetivos), metodología (participantes, instrumentos, variables, procedimiento), análisis/resultados, conclusiones. Utilizar Normas APA 7ª edición.
Borrador de Ponencia:



Propuestas artísticas: Describa el repertorio o el tipo de performance a realizar, en lo posible, adjunte un video o grabación de audio que de muestra de parte de la presentación (adjunte vínculo a servicios como youtube, Dropbox, etc)

## **CONTACTO**

Envíe sus dudas e inquietudes al correo electrónico atempo@uis.edu.co

Grupo de Investigación A Tempo Escuela de Artes Universidad Industrial de Santander