

Cronograma general de actividades VII Semana del Trombón UIS Abril 24 al 28 de 2023

Hora	Lunes Abril 24	Martes Abril 25	Miércoles Abril 26	Jueves Abril 27	Viernes Abril 28
9:00 a. m.	Acto inaugural (Presentación docentes y cronograma de actividades) Lugar: Aula Máxima Ciencias	Calentamiento general Stéphane Loyer Trombón bajo Orquesta RTVE Lugar: Aula Máxima Ciencias	Calentamiento general Óscar Armando Benavides Universidad de Nariño Lugar: Aula Máxima Ciencias	Calentamiento general Juan José Díaz Botero Universidad Sergio Arboleda Lugar: Aula Máxima Ciencias	Calentamiento general Alejandro Biot Sanchis Profesor Conservatorio de Niza CNRR Lugar: Aula Máxima Ciencias
10:00 a. m.	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso
10:30 a. m.	Ensayo Gran Ensemble de Trombones Lugar: Aula Máxima Ciencias	Ensayo Gran Ensemble de Trombones Lugar: Aula Máxima Ciencias	Ensayo Gran Ensemble de Trombones Lugar: Aula Máxima Ciencias	Ensayo Gran Ensemble de Trombones Lugar: Aula Máxima Ciencias	Concierto Pre clausura Lugar: Biblioteca UIS
12:30 p. m.	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso
2:30 p. m.	Rutina técnica externa No. 1 Alejandro Biot Sanchis Profesor Conservatorio de Niza CNRR Lugar: Auditorio Colegio Salesiano Rutina técnica externa No. 2 Óscar Armando Benavides Coordinador de Cultura Universidad de Nariño Lugar: Centro Cultural del Oriente Rutina técnica interna No. 1 Stéphane Loyer Trombón bajo Orquesta RTVE Lugar: Sala Zalamea	Rutina técnica externa No. 3 Stéphane Loyer Trombón bajo Orquesta RTVE Lugar: Sala múltipe Colegio Balbino García-Piedecuesta Rutina técnica interna No. 2 Juan José Díaz Botero Profesor Universidad Sergio Arboleda Lugar: Sala Zalamea	Rutina Técnica interna No. 3 Taller y convesación sobre la técnica, interpretación y pedagogía en los instrumentos de viento metal. Todos los artistas Lugar: Aula Máxima Ciencias	TrómbonTALKS No. 2 (Híbrido) Óscar Armando Benavides Coordinador de Cultura Universidad de Nariño Conversación sobre centros de formación musical Estudio de caso: Red de Escuela de Formación musical de Pasto Lugar: Sala Zalamea	LIBRE
4:00 p. m.	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	
4:30 p. m.	LIBRE	TrómbonTALKS No. 1 (Híbrido) "Emprendimientos musicales en las industrial culturales y creativas". Estudio de caso: Mr P'chao. Conferencista: Juan José Díaz Botero Universidad Sergio Arboleda Lugar: Sala Zalamea	Taller de mantenimiento y desinfección Yamaha musical Lugar: Sala Zalamea	LIBRE	
5:30 p. m.		Fin de la sesión	Fin de la sesión		
7:00 p. m.	Concierto inaugural Lugar: Auditorio Louissette LE GOFF de VIRVIESCAS - Alianza Francesa de Bucaramanga 7:00 pm			Concierto profesores Lugar: Teatro Santander 8:00 pm	Concierto Clausura Lugar: CC MegaMall 6 pm